



È *Pulcinella ovvero Divertimento per li ragazzi* (nottetempo, pp.142, euro 27) di Giorgio Agamben il mio consiglio per un libro di Natale (da regalare o regalarsi).

È un testo che si giova delle splendide tavole su Pulcinella di Giambattista e Domenico Tiepolo e che impreziosisce la ricca, complessa ricerca di Agamben non certo solo di una "divagazione" bensì di un approfondimento.



*Giandomenico Tiepolo, L'altalena di Pulcinella, 1793, Venezia, Ca' Rezzonico*

Divertente e stimolante, spiazzante per più versi, il libro dell'autore di *Homo Sacer* indagando sulle radici e sulle molteplici incarnazioni della celebre maschera analizza il senso che essa ha assunto nel tempo, in particolare in quello dei Tiepolo e nel nostro.

Il finire del '700, la caduta della Repubblica di Venezia - quell'ignavo, estenuato cadere a cui si abbandona l'oligarchia della Serenissima incapace o indisponibile a operare una vera rivoluzione borghese - e l'oggi, con la politica svilita e corrotta, sono epoche propizie al personaggio. Tuttavia, scrive Agamben "egli annuncia ed esige un'altra politica, che non ha più luogo nell'azione, ma mostra che cosa può un corpo quando ogni azione è diventata impossibile. Di qui la sua attualità, ogni volta che la politica attraversa una crisi decisiva - per Giandomenico, la fine dell'indipendenza di Venezia nel 1797, per noi, l'eclissi della politica e il regno dell'economia planetaria. Mettendo in questione il primato della prassi, Pulcinella ricorda che vi è ancora politica al di qua e al di là dell'azione".



*Da Qui di Richard McGuire*

Per chi ama il *graphic novel*: *Qui*, di Richard McGuire, (Rizzoli, euro 25) storia di un angolo di mondo visto dalla stessa prospettiva nei suoi millenari mutamenti.



Per chi, oltre alla filosofia, ama la musica: *La filosofia di Miles Davis*, di Massimo Donà, Mimesis

ytal1.

Agamben, McGuire e Donà sotto l'albero

(pp.125, euro 10).



@bettin2015

un'intervista con Richard McGuire da *Fumettologica*