

In questa **intervista radiofonica**, Rossana Rossanda racconta la sua formazione, l’adolescenza a Venezia e il rapporto con la città. La Resistenza e il dopoguerra a Milano, l’iscrizione nel 1946 al Partito Comunista, l’esperienza della Casa della cultura milanese nel 1948. Infine il rapporto di amicizia con Luigi Pintor e la fondazione de *il manifesto*.

La conversazione, a cura di Federico De Melis e Roberto Andreotti, fu trasmessa nel 2003 su RaiTre ed è diffusa su internet da RaiPlayRadio.